

*Catálogo dos Códices da Livraria de Mao do Mosteiro de Santa Cruz de Coimbra na Biblioteca Pública Municipal do Porto*, Porto, Biblioteca Pública Municipal, 1997. 524 pp.

Catálogo de los 97 códices de la denominada biblioteca de Mao del monasterio de Santa Cruz de Coimbra, importante colección de manuscritos conservados en el *armarium* del monasterio, catalogada a principios del siglo XIX por uno de sus últimos bibliotecarios, D. José d'Avé Maria, que posteriormente ingresó en la Biblioteca Municipal de Oporto.

La realización de este catálogo, inscrita dentro de la conmemoración en 1995 del VIII Centenario del nacimiento de San Antonio o Fernando Martins, canónigo regular agustiniano del monasterio de S. Vicente de Fora dos Muros en Lisboa hacia 1209, que ingresó en Santa Cruz de Coimbra hacia 1212 y terminó en 1220 profesando la orden de los frailes menores en el monasterio de Santo Antao dos Olivais, parte de la iniciativa conjunta de la Biblioteca Pública Municipal de Oporto y del Gabinete de Filosofía Medieval de Facultad de Letras de la Universidad de Oporto.

Se incluyen dos estudios introductorios, uno de Agostinho Figueiredo Frias sobre la fundación del monasterio de Santa Cruz de Coimbra y otro de Aires Augusto Nascimento sobre la cultura y usos del libro en el monasterio. Los índices proporcionan varias vías de búsqueda y acceso a los códices, textos, autores, tipos y temas de decoración, copistas, etc.

PERE BENITO I MONCLÚS  
Institución Milá y Fontanals, CSIC. Barcelona

*VII<sup>e</sup> Centenari dels Costums d'Orta (1296/1996). Actes de les jornades d'estudi.* Orta, 25, 26 i 27 d'octubre de 1996, Horta de Sant Joan, Ajuntament d'Horta de Sant Joan, 1997. 396 pp.

Este volumen recoge las actas de las Jornadas celebradas en conmemoración del VII Centenario de la concesión en 1296 de las *Costums d'Orta*, ordenamiento jurídico que debía regir, en lo sucesivo, la administración de justicia civil, penal y procesal, del lugar de Horta de Sant Joan, en la comarca catalana de la Terra Alta. El texto de las *Costums* se halla inserto en una concordia entre los templarios, señores del lugar, y los habitantes de Horta que ponía fin a varias disensiones habidas en materia judicial.

Se reproduce el texto íntegro de las ponencias y comunicaciones, precedidas de la conferencia inaugural pronunciada, como no podía ser de otra manera tratándose de historia del derecho municipal catalán en época medieval, por el catedrático emérito de Historia del Derecho de la Universidad de Barcelona Dr. Josep M. Font Rius.

En el ámbito de las ponencias, Tomàs de Montagut situa las *Costums d'Orta* en el marco de la cultura jurídica surgida de la recepción del Derecho común en Cataluña; Josep Serrano Daura reconstruye la historia del señorío de Horta, desde su conquista entre 1149 y 1157 y posterior enajenación en favor de la orden templaria en 1177, hasta la concordia de 1296, así como los orígenes de la organización municipal; Maria Teresa Tatjer estudia la administración de justicia según el código y Pedro del Pozo y Encarnació Ricart se centran en